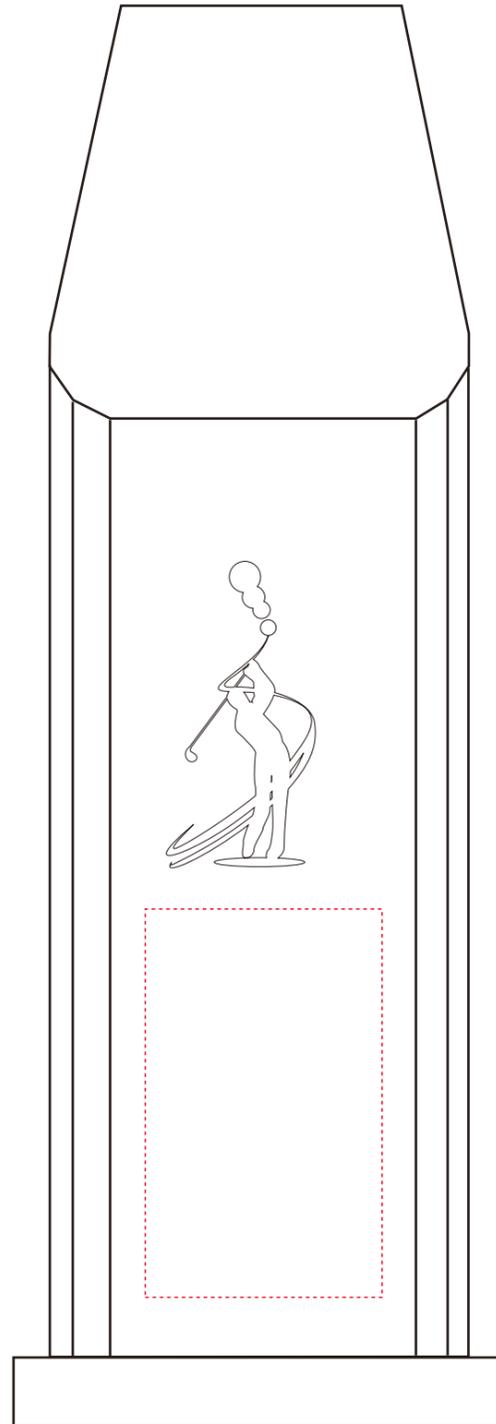


加工方法: サンド彫刻/2D/3D

レイアウト可能範囲
この範囲内でデザインを作成してください

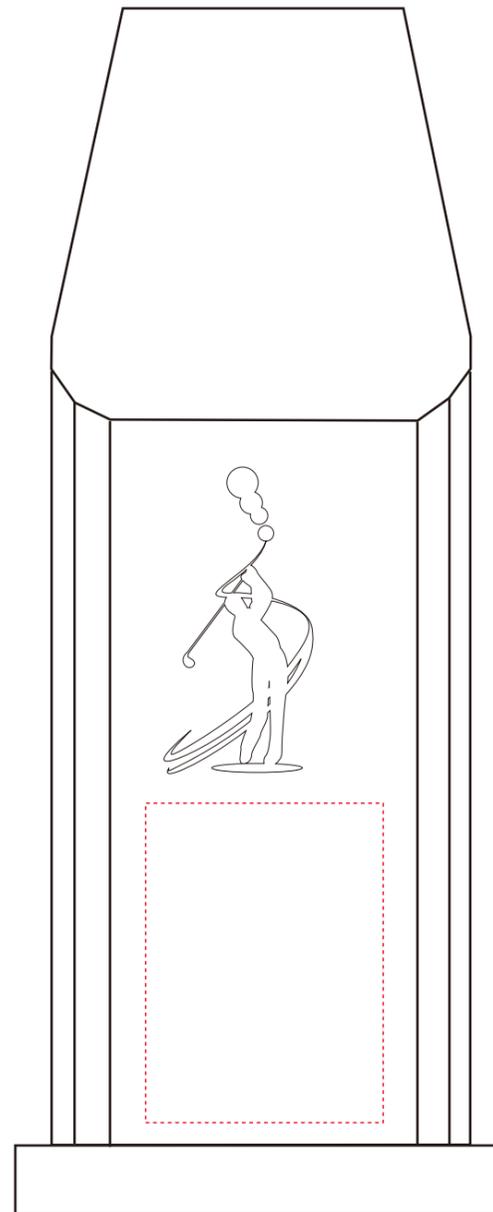
KTO-2522A

サイズ: 205×70×60mm



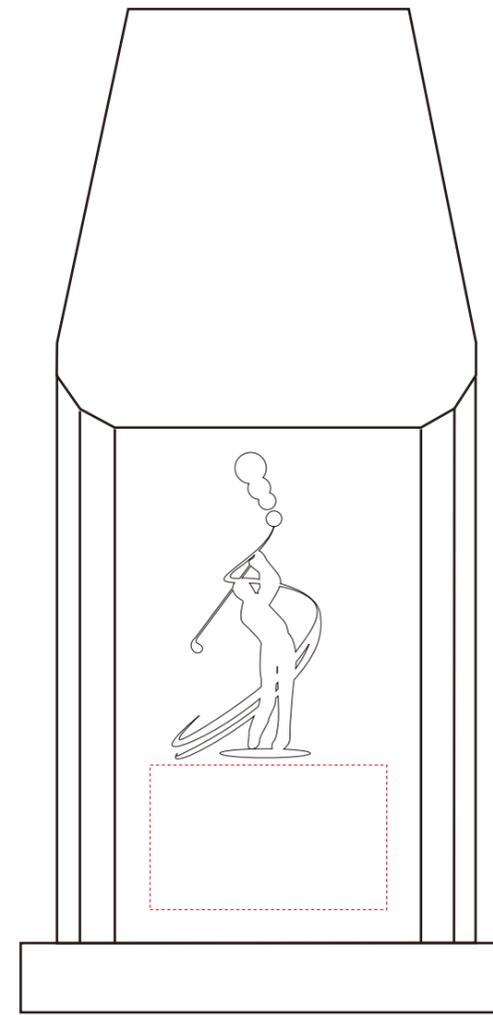
KTO-2522B

サイズ: 175×70×60mm

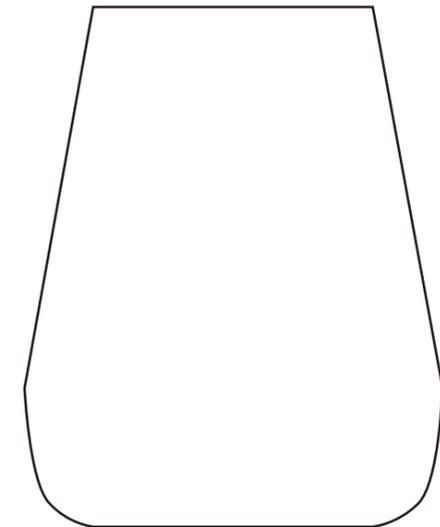


KTO-2522C

サイズ: 145×70×60mm



上面: サンド彫刻用



ゴルフ ②

② 23mm x 45mm x 25.5mm

データ作成における注意点

- 版下は「レイアウト可能範囲」の枠内に収め、入稿データは必ず .ai または .eps の形式で保存して下さい。
 - Illustrator のバージョンは【 Illustrator CS4 ~ Illustrator CC 】です。
 - ※Illustrator CS3 以下のバージョンをお使いの方は営業までご相談下さい。
 - データ保存の際には作成に使用した Illustrator のバージョンのまま保存して下さい。
 - (例：Illustrator CS4 で作成 → Illustrator CS4 形式で保存)
 - デザイン、版下は原寸サイズで「デザイン」レイヤーに作成して下さい。
 - カラーモードは必ず CMYK でお願い致します。
 - フォントは必ずアウトライン化をして下さい。また線（ライン）もアウトライン化して下さい。
 - 細かい文字、細い線などは加工できない場合があります。以下のサイズより太く作成して下さい。
 - ・レーザー彫刻：0.2mm 以上
 - ・サンドブラスト加工：0.3mm 以上
 - ・2D/3D レーザー彫刻：0.3mm 以上
 - オブジェクトのロックは解除し、隠したオブジェクトを表示した状態で入稿して下さい。
 - インクジェット加工、転写加工の場合発色を良くするために白版を作成して下さい。(資料参照)
 - 画像でのご入稿は配置画像として承ります。その際は必ず「画像を埋め込み」しリンク切れにご注意ください。
 - 原寸で 350dpi 以上の高解像度画像、フルカラー印刷の場合は CMYK、モノクロ 2 階調で保存してください。
 - ※解像度が低い画像やカラーモードが異なるデータは、仕上がりがイメージが変わってしまう可能性がございます。
 - 2D レーザー加工用の版下作成に使用する画像は、元画像の添付もお願い致します。
 - 不要な内容（不可視レイヤーなど）は必ず削除し、オーバープリントは使用しないで下さい。
 - 特色印刷の場合は DIC か PANTONE で印刷色のご指定をお願い致します。
 - 差し替え部分がある場合はレイヤーで重ねて作成せず、同じレイヤー内に作成して下さい。(資料参照)
- ※入稿データに不備がございますと、再入稿していただかなければ作業を進行することができません。
ご理解とご協力をお願い致します。