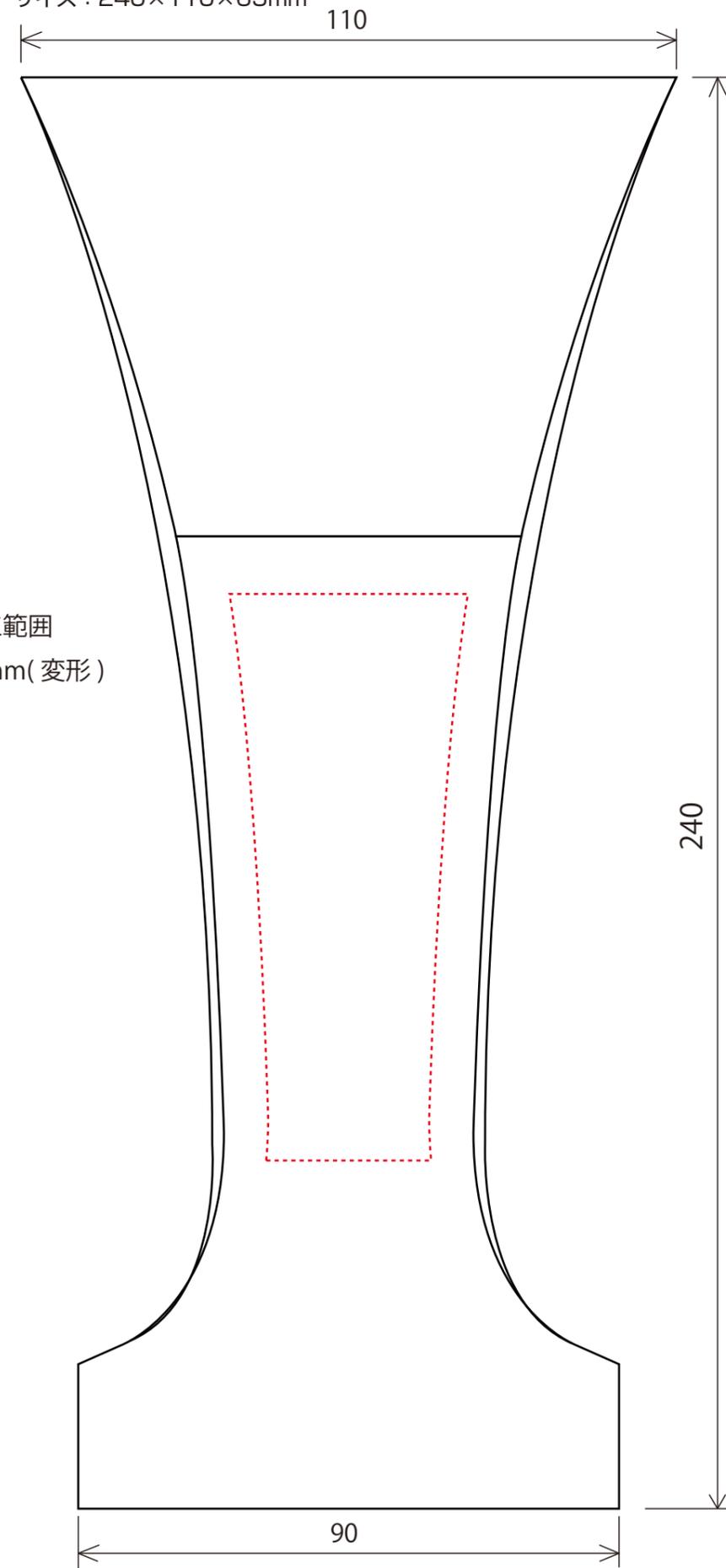
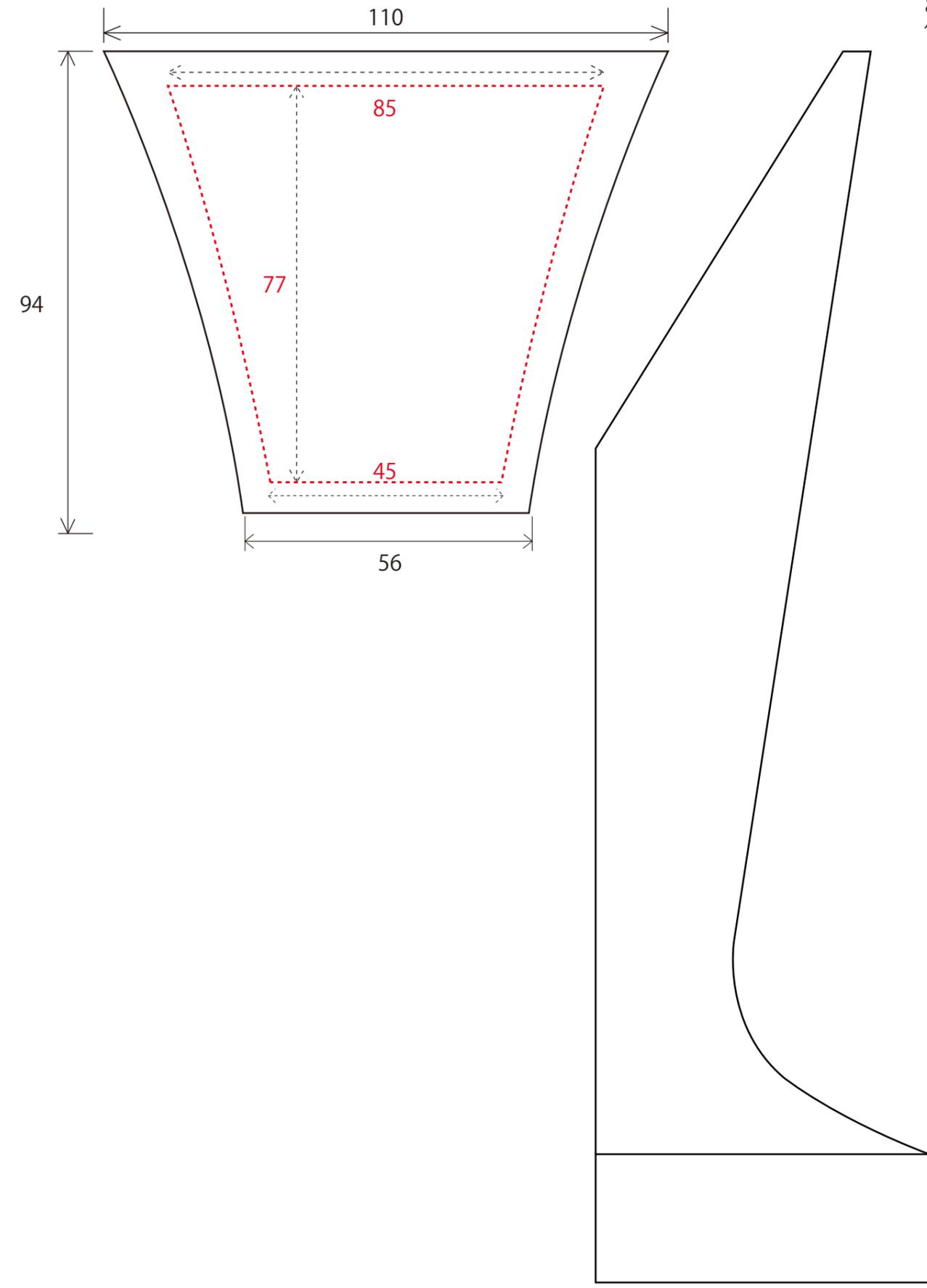


KTO-2054A KTO-2554A

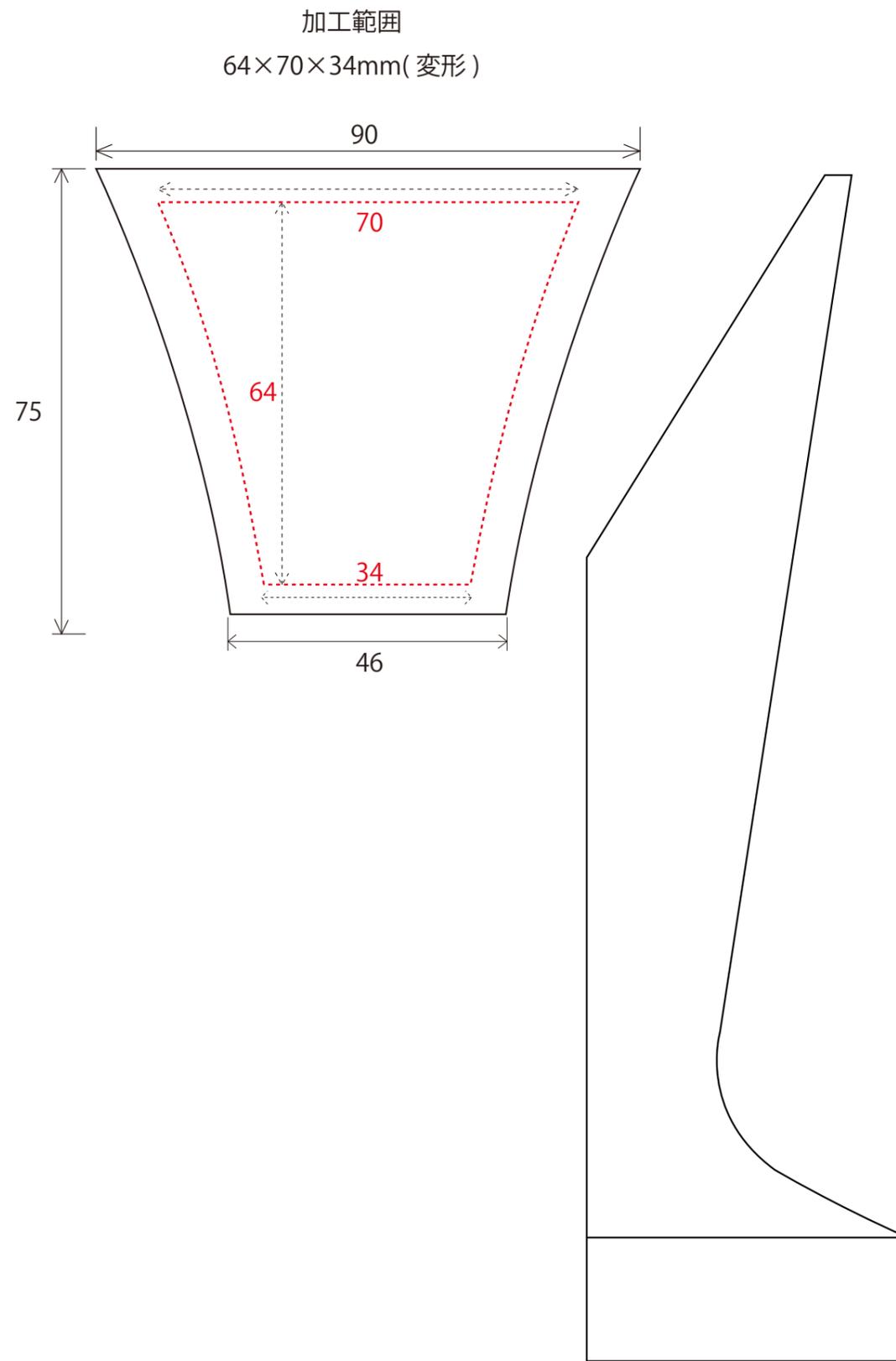
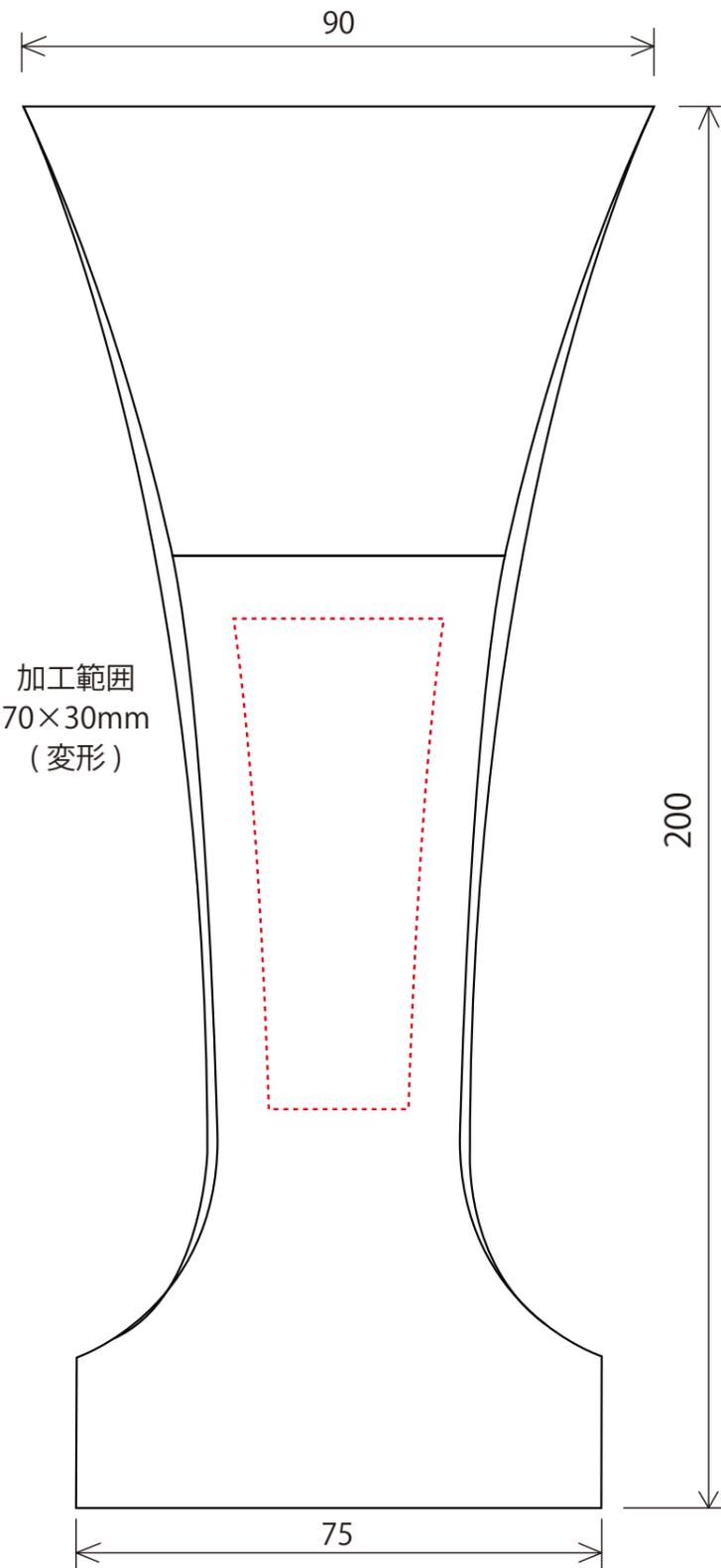
サイズ：240×110×65mm



加工範囲
77×85×45mm(変形)



KTO-2054B
KTO-2554B
サイズ：200×90×50mm



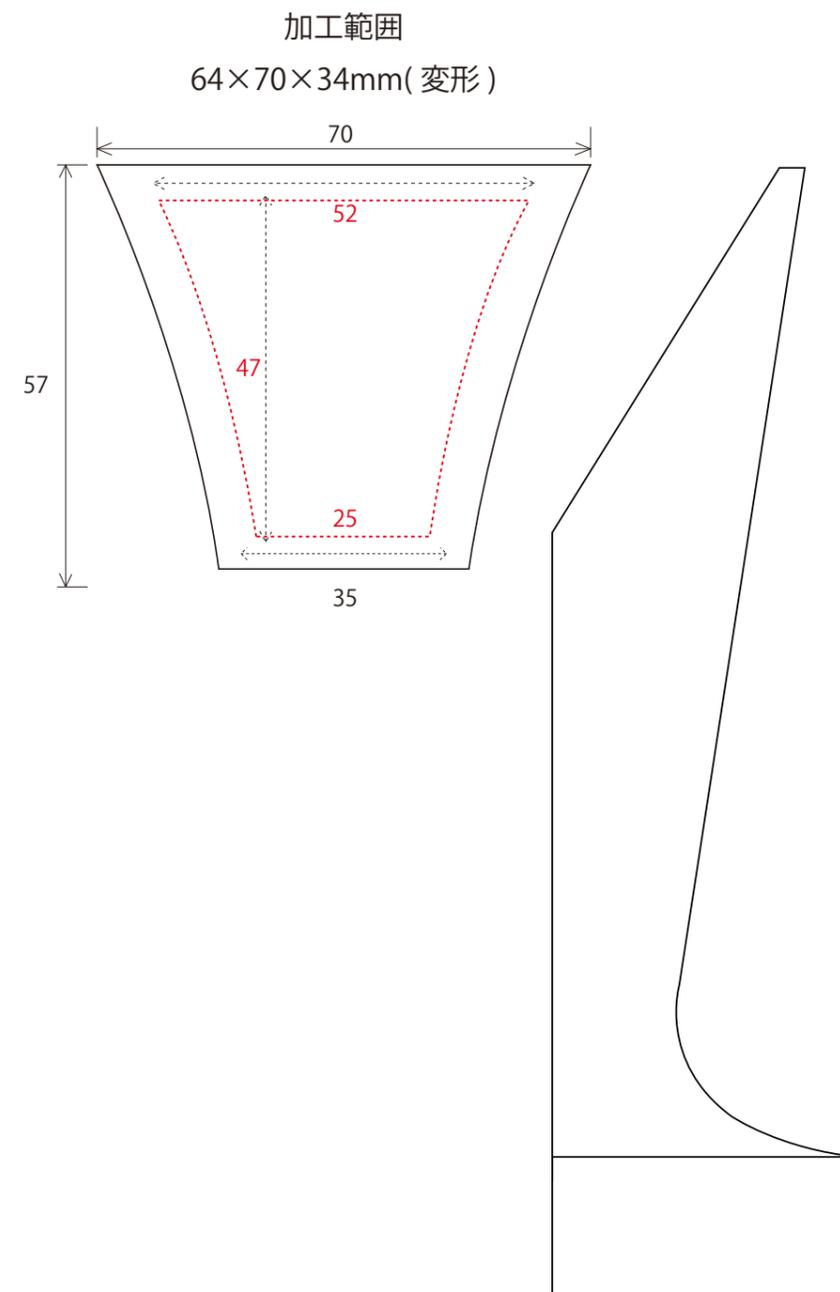
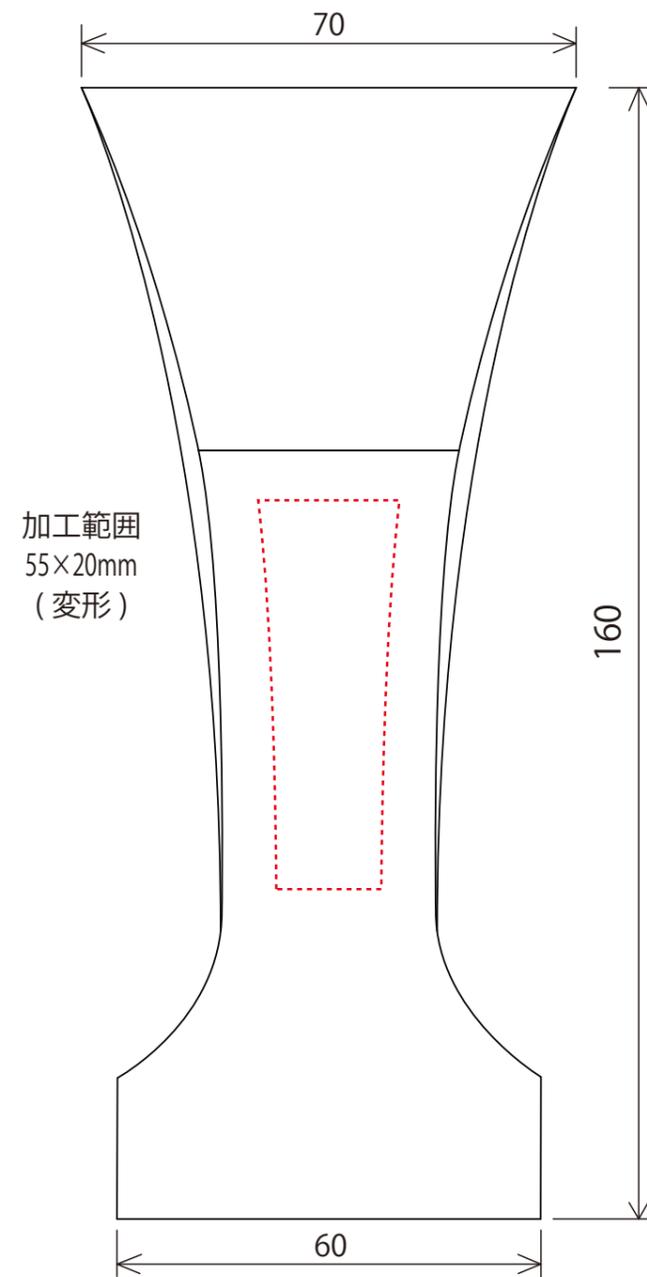
加工方法:サンド彫刻
レイアウト可能範囲
この範囲内でデザインを
作成してください

加工方法:サンド彫刻

 レイアウト可能範囲
この範囲内でデザインを作成してください

KTO-2054C KTO-2554C

サイズ: 160×70×40mm



データ作成における注意点

- 版下は「レイアウト可能範囲」の枠内に収め、入稿データは必ず .ai または .eps の形式で保存して下さい。
 - Illustrator のバージョンは【 Illustrator CS4 ～ Illustrator CC 】です。
※Illustrator CS3 以下のバージョンをお使いの方は営業までご相談下さい。
データ保存の際には作成に使用した Illustrator のバージョンのまま保存して下さい。
(例：Illustrator CS4 で作成 → Illustrator CS4 形式で保存)
 - デザイン、版下は原寸サイズで「デザイン」レイヤーに作成して下さい。
 - カラーモードは必ず CMYK でお願い致します。
 - フォントは必ずアウトライン化して下さい。また線（ライン）もアウトライン化して下さい。
 - 細かい文字、細い線などは加工できない場合があります。以下のサイズより太く作成して下さい。
 - ・レーザー彫刻：0.2mm 以上
 - ・サンドブラスト加工：0.3mm 以上
 - ・2D/3D レーザー彫刻：0.3mm 以上
 - オブジェクトのロックは解除し、隠したオブジェクトを表示した状態で入稿して下さい。
 - インクジェット加工、転写加工の場合発色を良くするために白版を作成して下さい。(資料参照)
 - 画像でのご入稿は配置画像として承ります。その際は必ず「画像を埋め込み」し
リンク切れにご注意ください。
原寸で 350dpi 以上の高解像度画像、フルカラー印刷の場合は CMYK、モノクロ 2 階調で
保存してください。
※解像度が低い画像やカラーモードが異なるデータは、仕上がりイメージが変わって
しまう可能性がございます。
 - 2D レーザー加工用の版下作成に使用する画像は、元画像の添付もお願い致します。
 - 不要な内容（不可視レイヤーなど）は必ず削除し、オーバープリントは使用しないで下さい。
 - 特色印刷の場合は DIC か PANTONE で印刷色のご指定をお願い致します。
 - 差し替え部分がある場合はレイヤーで重ねて作成せず、同じレイヤー内に作成して下さい。(資料参照)
- ※入稿データに不備がございますと、再入稿していただかなければ作業を進行することができません。
ご理解とご協力をお願い致します。

データ作成における注意点

- 版下は「レイアウト可能範囲」の枠内に収め、入稿データは必ず .ai または .eps の形式で保存して下さい。
 - Illustrator のバージョンは【 Illustrator CS4 ～ Illustrator CC 】です。
※Illustrator CS3 以下のバージョンをお使いの方は営業までご相談下さい。
データ保存の際には作成に使用した Illustrator のバージョンのまま保存して下さい。
(例：Illustrator CS4 で作成 → Illustrator CS4 形式で保存)
 - デザイン、版下は原寸サイズで「デザイン」レイヤーに作成して下さい。
 - カラーモードは必ず CMYK でお願い致します。
 - フォントは必ずアウトライン化して下さい。また線（ライン）もアウトライン化して下さい。
 - 細かい文字、細い線などは加工できない場合があります。以下のサイズより太く作成して下さい。
 - ・レーザー彫刻：0.2mm 以上
 - ・サンドブラスト加工：0.3mm 以上
 - ・2D/3D レーザー彫刻：0.3mm 以上
 - オブジェクトのロックは解除し、隠したオブジェクトを表示した状態で入稿して下さい。
 - インクジェット加工、転写加工の場合発色を良くするために白版を作成して下さい。(資料参照)
 - 画像でのご入稿は配置画像として承ります。その際は必ず「画像を埋め込み」し
リンク切れにご注意ください。
原寸で 350dpi 以上の高解像度画像、フルカラー印刷の場合は CMYK、モノクロ 2 階調で
保存してください。
※解像度が低い画像やカラーモードが異なるデータは、仕上がりイメージが変わって
しまう可能性がございます。
 - 2D レーザー加工用の版下作成に使用する画像は、元画像の添付もお願い致します。
 - 不要な内容（不可視レイヤーなど）は必ず削除し、オーバープリントは使用しないで下さい。
 - 特色印刷の場合は DIC か PANTONE で印刷色のご指定をお願い致します。
 - 差し替え部分がある場合はレイヤーで重ねて作成せず、同じレイヤー内に作成して下さい。(資料参照)
- ※入稿データに不備がございますと、再入稿していただかなければ作業を進行することができません。
ご理解とご協力をお願い致します。

データ作成における注意点

- 版下は「レイアウト可能範囲」の枠内に収め、入稿データは必ず .ai または .eps の形式で保存して下さい。
 - Illustrator のバージョンは【 Illustrator CS4 ~ Illustrator CC 】です。
※Illustrator CS3 以下のバージョンをお使いの方は営業までご相談下さい。
データ保存の際には作成に使用した Illustrator のバージョンのまま保存して下さい。
(例：Illustrator CS4 で作成 → Illustrator CS4 形式で保存)
 - デザイン、版下は原寸サイズで「デザイン」レイヤーに作成して下さい。
 - カラーモードは必ず CMYK でお願い致します。
 - フォントは必ずアウトライン化して下さい。また線（ライン）もアウトライン化して下さい。
 - 細かい文字、細い線などは加工できない場合があります。以下のサイズより太く作成して下さい。
 - ・レーザー彫刻：0.2mm 以上
 - ・サンドブラスト加工：0.3mm 以上
 - ・2D/3D レーザー彫刻：0.3mm 以上
 - オブジェクトのロックは解除し、隠したオブジェクトを表示した状態で入稿して下さい。
 - インクジェット加工、転写加工の場合発色を良くするために白版を作成して下さい。(資料参照)
 - 画像でのご入稿は配置画像として承ります。その際は必ず「画像を埋め込み」し
リンク切れにご注意ください。
原寸で 350dpi 以上の高解像度画像、フルカラー印刷の場合は CMYK、モノクロ 2 階調で
保存してください。
※解像度が低い画像やカラーモードが異なるデータは、仕上がりイメージが変わって
しまう可能性がございます。
 - 2D レーザー加工用の版下作成に使用する画像は、元画像の添付もお願い致します。
 - 不要な内容（不可視レイヤーなど）は必ず削除し、オーバープリントは使用しないで下さい。
 - 特色印刷の場合は DIC か PANTONE で印刷色のご指定をお願い致します。
 - 差し替え部分がある場合はレイヤーで重ねて作成せず、同じレイヤー内に作成して下さい。(資料参照)
- ※入稿データに不備がございますと、再入稿していただかなければ作業を進行することができません。
ご理解とご協力をお願い致します。